**PROGRAM DUBEN 2025**

MUNI, Komenského nám. 2, sál Sira Rogera Scrutona č. 300

**neděle 6. dubna od 11 hodin**

**Christfried Tögel: Z Haliče přes Rusko, Moravu a Sasko do Vídně: Odysea rodiny Freudových**

Shodli jsme se s chatem GPT, že celosvětově nejznámější osobností s moravskými kořeny je Sigmund Freud. Dělí se svorně o přední příčku s Gregorem Mendelem. Kolik je toho však známého o původu nejslavnějšího příborského rodáka? Může studium jeho rodinných kořenů a míst, kde rodina Freudových pobývala, ještě něco nového přinést? PřednáškaChristfrieda Tögela, předního znalce života a díla Sigmunda Freuda, bude uvedena v rámci konference Bílá místa židovské Moravy a Vídně. Na místě bude zajištěn překlad do češtiny. Konferenci pro odbornou i laickou veřejnost pořádáme ve spolupráci s Masarykovou univerzitou. *Vstup volný.*

**úterý 8. dubna v 18 hodin**

**Touha žít. (Ne)obyčejný příběh Františka Färbera z Kroměříže** – vernisáž výstavy

Kresby inspirované životem Františka Färbera, kroměřížského pamětníka holokaustu. Autorem kreseb je čínský výtvarník Han Jiang Xue, žijící trvale v Česku. Vystavené kresby vznikly jako podklad k edukačnímu komiksu pro Muzeum Kroměřížska. Ten si dal za úkol sledovat otisk velkých dějinných událostí 20. století v životě Františka Färbera, jehož rodina patřila ke kroměřížské židovské obci. Kresby vycházejí z historických pramenů, např. z rodinných fotografií, korespondence či předmětů, které jsou uloženy v depozitáři muzea. Těšíme se na přislíbenou přítomnost samotného autora kreseb i zástupce Muzea Kroměřížska, pro kterou výstava v roce 2023 vznikla. *Vstupné dobrovolné.*

**úterý 22. dubna v 18 hodin**

**Pavel Kosatík: Psychoanalýza v českých zemích: K čemu byla, k čemu je...**

V čem je psychoanalýza židovská a je "jenom" židovská? Jaké je její postavení dnes v chaosu stovek terapií, kdy člověk nejčastěji narazí nikoli na pokračovatele metody, ale na hlasatele "holistického" principu? A kam jít, když je člověku špatně? Jaký druh svobody to dává a čím za něj člověk platí?

Pavel Kosatík, kterého známe především díky jeho spisovatelské, publicistické a scénáristické činnosti, se k psychoanalýze dostal jako novinář v roce 1993. Celkem devět let se jí intenzivně věnoval, ale když se ve výcviku rozhodoval, jestli se má stát jeho povoláním, neodvážil se. Přesto o tomto období říká: Je to nejcennější vzdělání nebo sebepoznání mého života... *Vstupné dobrovolné.*

*Počet míst omezen, rezervujte si prosím své místo na e-mailu: kralova@malymehrin.cz. Děkujeme.*

Vila Löw-Beer, Drobného 297, Brno

**pátek 25. dubna v 17,30 hodin**

**Poezie za zdí**

Večer věnovaný básnické tvorbě autorek a autorů vězněných v Terezíně. Zazní verše Ilse Weber, Michala Flacha, Roberta Desnose, Anny Hanny Friesové a dalších. Přednes doplní komentář o umění v terezínském ghettu. Účinkují: Táňa Klementová - historický komentář, Adéla Kratochvílová - přednes, Michal Bumbálek - přednes, Lubor Pokluda - hudební doprovod. Program se koná ve spolupráci s Muzeem Brněnska. *Vstupné na místě*.